

## СОДЕРЖАНИЕ

### ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

- А. В. Аранович, В. А. Безродин**  
 Реформа обмундирования российской армии начала XX в.  
 на примере кавалерии и конной артиллерии ..... 5
- А. О. Кожемякин**  
 К вопросу о построении экспозиции посвященной блокаде Ленинграда ..... 14
- М. Е. Балашов, Е. В. Исупова**  
 Тенденции формирования предметно-пространственной среды  
 кухонной зоны жилого интерьера в XX столетии ..... 19
- Ю. Л. Гик**  
 История российского мэйл-арта ..... 24
- А. А. Горбунова**  
 Мусульманский Восток в русской зрелищной культуре XVIII в.:  
 к изучению вопроса. .... 31
- Н. Г. Дружинкина**  
 Роль фотографии в русской живописи  
 второй половины XIX — начала XXI в. .... 42
- С. К. Зауст**  
 Роль костюма в формировании образного языка русской исторической картины  
 второй половины XVIII — начала XX в. .... 50
- И. В. Земцова**  
 Роль еврейской открытки начала XX века в формировании  
 национального образного ряда в живописи ..... 54
- А. К. Курбатова**  
 Исторический русский костюм в живописи и графике  
 последней четверти XIX – начала XX веков. .... 59
- Н. Ю. Митрофанова**  
 «Преодолевая границы». Текстильное искусство в современном мире ..... 65
- О. Е. Мишуровская-Тертри**  
 Неомавританский стиль в архитектуре Тбилисского театра оперы и балета ..... 71

### ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

- А. С. Александров**  
 Печатные бюллетени о здоровье Л. Н. Толстого конца XIX — начала XX веков  
 как часть «медицинского текста» русской литературы ..... 78
- Э. К. Александрова**  
 А. П. Чехов в криптопародиях Гайто Газданова: Заметки к теме. .... 84

### МАТЕРИАЛЫ ДЕСЯТОЙ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «ЛИТЕРАТУРА И ИСКУССТВО В ФОКУСЕ ГУМАНИТАРНЫХ НАУК»

- Г. Н. Боева**  
 Десятая научная конференция «Литература и искусство  
 в фокусе гуманитарных наук» ..... 90

<b>П. А. Казарновский</b>	
Илья Зданевич-Ильязд и его книга «Поэзия неведомых слов»: к 70-летию издания . . . . .	96
<b>Г. В. Петрова</b>	
Автопортретные <i>scopis</i> поэта Максимилиана Волошина . . . . .	108
<b>Н. А. Тулякова, Э. Б. Гаркун</b>	
Скульптурный код в «Семи легендах» Готфрида Келлера . . . . .	115
<b>М. Ю. Данилевская</b>	
Н. А. Некрасов — исполнитель своих стихов и драматическое искусство начала XX века . . . . .	124
<b>ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ</b>	
<b>С. И. Бугашев</b>	
Новая интерпретация политики метрополии в ходе американской революции . . . . .	132
<b>Е. П. Денисенко</b>	
Общественно-политические и литературные ежемесячники периода 1904–1905 гг., освещение в них событий Русско-японской войны (по фондам ЦНБ НАН Беларуси) . . . . .	137
<b>А. С. Минин</b>	
«Жаль, ибо мысль была великая»: эволюция планов русского военного командования на первом этапе Крымской войны . . . . .	144
<b>Н. И. Филиппова</b>	
Развитие деятельности израильских НПО по защите прав палестинского народа до 1995-го года . . . . .	153
Сведения об авторах . . . . .	159
Информация для авторов . . . . .	161