

**РЕДАКЦИОННАЯ  
КОЛЛЕГИЯ**

**Главный редактор**

*В. Е. Романов*

д-р техн. наук, профессор,  
президент Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна

**Заместители**

**главного редактора**

*Л. Т. Жукова,*

д-р техн. наук, профессор,  
директор института прикладного искусства Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна

*В. И. Куманин,*

д-р техн. наук, профессор,  
заведующий кафедрой Московского государственного университета приборостроения и информатики

**РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ**

*А. В. Демидов*

д-р техн. наук, профессор,  
ректор Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна

*В. С. Белгородский*

д-р социологии, профессор,  
ректор Московского государственного университета дизайна и технологии

*О. И. Волков*

профессор, член-корреспондент Академии педагогических наук Украины, ректор Киевского национального университета технологии и дизайна

*А. Н. Коваленко*

канд. физ.-мат. наук,  
доцент Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна

*А. Г. Макаров*

д-р техн. наук, профессор,  
проректор по научной работе Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна

*В. Ю. Медведев*

канд. искусствоведения,  
доцент Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна

**Содержание**

**Дизайн (теория, практика)**

*К. С. Ившин, С. Н. Зыков*

Метод прочностного анализа каркасных конструкций кузова в дизайне транспортных средств с компонентами сапр . . . . . 5

*О. М. Санду*

Постнеклассический образ теории стиля . . . . . 10

*М. Л. Шатковская, Е. Я. Сурженко*

Разработка классификатора основных характеристик северорусских традиционных женских рубаш . . . . . 15

**Материалы и технологии в современном дизайне**

*М. М. Черных, Л. А. Люпа*

Многослойные композиции из акрилового стекла . . . . . 18

*А. М. Майоров, М. Р. Рудая, В. А. Чайкин*

Тороидальная оболочка при малом давлении наполняющего ее газа . . . . . 23

*А. Н. Пономарёва, А. В. Просвирницын*

Оптимизация процесса дублирования тафтингового ковра с использованием термоплавкого порошка. Исследование прочностных свойств полученного материала. . . . . 27

*Ю. К. Агалюлина, Л. Т. Жукова*

Исследование керамических пигментов на эмалированной поверхности . . . . . 31

*Н. В. Дроботун, Г. Я. Слуцкер, О. Н. Столяров*

Упругость эластомерных нитей и высокорастяжимых трикотажных полотен, изготовленных с применением этих нитей . . . . . 33

*А. С. Самылин, А. В. Просвирницын, Г. П. Смирнов*

Разработка и оптимизация технологии прессования текстильных волокнистых плит из волокнистых отходов, образующихся в результате производства тафтинговых напольных покрытий. . . 37

*М. В. Блиева, Г. П. Андрианова, Я. Я. Макаров-Землянский, А. П. Жихарев*

О влиянии различных способов обработки на поверхностные свойства кожевенных волокон . . . . . 41

*С. А. Волковой*

Особенности проектирования информационных носителей в городской среде . . . . . 44

*А. П. Забелина, Т. Ю. Дянкова, А. Н. Гребёнкин*

Метод получения нанодисперсий водных дисперсий минеральных пигментов. . . . 48

**История дизайна и прикладного искусства**

*С. Л. Аристова*

Костюм донского казака XVII–XVIII вв. Живые традиции и легенды . . . . . 52

*Е. А. Берман*

Дизайн и технологии изготовления авторского трикотажа *Lena Berman*. . . . . 55

*Н. Ф. Каратаева*

Произведения искусства резного камня в Петербургском Эрмитаже . . . . . 61

**Информационные технологии в дизайне**

*Н. Г. Ростовцева, А. М. Литвинов, С. В. Фёдорова, А. Г. Макаров*

Вариант спектральной интерпретации релаксации и ползучести полимерных нитей . . . . . 66

*В. Б. Санжаров*  
доцент, директор  
института дизайна и искусств  
Санкт-Петербургского  
государственного университета  
технологии и дизайна,  
вице-президент  
Союза дизайнеров России

*М. Л. Соколова*  
д-р техн. наук, профессор  
Московского  
государственного  
университета  
приборостроения  
и информатики

*Н. К. Соловьев*  
д-р искусствоведения,  
профессор Московского  
государственного  
художественно-  
промышленного  
университета  
им. С. Г. Строганова

*М. М. Черных*  
д-р техн. наук, профессор,  
декан факультета  
рекламы и дизайна  
Ижевского государственного  
технического университета

#### Ответственный секретарь

*С. В. Жукова*

#### Учредитель

Санкт-Петербургский  
государственный университет  
технологии и дизайна

## МАТЕРИАЛЫ МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

### «Достижения в области химической технологии и дизайна текстиля, синтеза и применения красителей»

*Л. А. Ковжин*  
Жизнь во благо текстильной химии (к 120-летию  
со дня рождения профессора Д. Н. Грибоедова) ..... 72

#### Современные технологии отделки текстильных материалов

*А. М. Киселёв*  
Современные направления научной деятельности  
кафедры химической технологии и дизайна текстиля ..... 77

*А. П. Морыганов, В. Н. Галашина, Н. С. Дымникова*  
Разработка высокотехнологичных биологически активных  
изделий технического и медицинского назначения на основе льна  
и льнонанокомпозитов ..... 84

*С. Ф. Садова, Е. В. Панкратова, М. В. Пыркова*  
Интенсификация процессов колорирования природных  
волокнистых материалов, обработанных низкотемпературной плазмой ..... 91

*Н. П. Пророкова, В. М. Бузник, Д. П. Кирюхин,  
Т. Ю. Кумеева, С. Ю. Вавилова*  
Перспективные направления модификации синтетических  
волокнистых материалов иммобилизацией  
ультра- и наночастиц фторполимеров ..... 95

*С. А. Кокиаров, С. В. Алеева, О. А. Скобелева*  
Окислительная деструкция целлюлозы в условиях щелочной отварки:  
интенсифицирующие факторы и методы ингибирования ..... 100

*А. А. Буринская, С. М. Никифорова, В. Кхаддур*  
Крашение гидратцеллюлозного материала прямыми красителями  
в присутствии редокс-системы «пероксид водорода — этиленгликоль» ..... 107

*С. В. Алеева, О. В. Лепилова, С. А. Кокиаров*  
Новые эффекты биохимической технологии и дизайна льняных материалов  
на основе ферментативной генерации вторичных реагентов ..... 110

*А. В. Чешкова*  
Ивановский текстиль: объединение традиций и современности ..... 117

#### Дизайн текстиля

*Н. А. Мальгунова, О. И. Буренева, Н. М. Сафьянников*  
Ткани с экранирующими переплетениями: структура, свойства, дизайн ..... 125

*Н. Ю. Митрофанова*  
Текстиль эпохи арт деко ..... 130

*Л. Н. Хоманько*  
Пейзаж в камерной шпалере: новое осмысление образа ..... 135

*В. Л. Жуков*  
Современные методы исследования искусственных  
интеллектуальных систем в дизайне текстиля ..... 140

*М. И. Ермолаева*  
Эволюция дизайна текстиля в ивановских ситцах ..... 143

*Н. А. Преснецова, Н. М. Сафьянников*  
Достижение двухплоскостной рельефной визуализации  
в тканях диагональных переплетений ..... 149

*И. В. Нестерук, Н. А. Коробцева, А. А. Горский*  
Исследование значимых характеристик, влияющих  
на гармоничное оформление внешности потребителя головным убором. . . . . 153

**Синтез и применение красителей и фототропных соединений**

*С. М. Рами, А. И. Поняев, Л. И. Рудая, Н. Б. Соколова,  
В. В. Шабуров, Т. А. Юрре*  
Профессор А. В. Ельцов и кафедра красителей  
Технологического института. 1971–1999 гг. . . . . 157

*Ф. Ю. Телегин*  
Строение и свойства красителей в теории и практике колорирования. . . . . 163

**Новые образовательные и информационные технологии в подготовке специалистов**

*Г. Е. Кричевский*  
Новая специализация в РосЗИТЛП «Химическая,  
нано- и биотехнологии в производстве волокон и текстиля». . . . . 168

*П. П. Новосельцев*  
Новый метод контроля цвета и внешнего вида покрытий . . . . . 170

**Сведения об авторах. . . . . 176**

**Summary. . . . . 180**

**Правила для авторов . . . . . 186**

*Решением ВАК  
журнал включен в перечень  
ведущих научных журналов  
и изданий, выпускаемых в РФ, в которых  
должны быть  
опубликованы основные  
научные результаты диссертаций на со-  
искание ученых степеней кандидата наук  
и доктора наук*