

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Главный редактор

А. В. Демидов,

доктор технических наук, профессор,
ректор Санкт-Петербургского
государственного университета
промышленных технологий и дизайна

Заместители

главного редактора

Л. Т. Жукова,

доктор технических наук, профессор
Санкт-Петербургского государственного
университета промышленных
технологий и дизайна

А. Г. Макаров,

доктор технических наук, профессор,
проректор по научной работе
Санкт-Петербургского государственного
университета промышленных
технологий и дизайна

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

А. М. Алексеев-Апраксин,

доктор культурологии, профессор
Санкт-Петербургского государственного
университета промышленных
технологий и дизайна

В. С. Белгородский,

доктор социологии, профессор,
ректор Московского государственного
университета дизайна и технологии

И. М. Грищенко,

профессор, член-корреспондент
Национальной академии наук Украины,
ректор Киевского национального
университета технологии и дизайна

В. А. Дмитриев,

доктор исторических наук, научный
сотрудник главной категории
Российского этнографического музея

Н. В. Кривошеина,

доктор искусствоведения, профессор
Вятского государственного университета

К. С. Ившин,

доктор технических наук, доцент,
заведующий кафедрой дизайна
Удмуртского государственного
университета

СОДЕРЖАНИЕ

Дизайн (теория и практика)

В. Ю. Юрков, Ж. А. Фот, И. И. Шалмина

Формализация процесса разработки эскиза костюма
на основе теории построения систем пропорционирования 5

К. А. Лапунова, Я. В. Лазарева, М. Е. Некрасова, В. Д. Котляр

Дизайн и применение в архитектуре фасадных керамических плит
на основе аргиллитоподобных глин 10

М. А. Гусева, Е. Г. Андреева

Изменение основных конструктивных прибавок в меховых изделиях
в зависимости от покроя рукавов 16

В. Л. Жуков, В. С. Токарева

Ювелирные украшения, представленные визуальной когнитивной
информационной динамической системой с геометрическими
параметрами на основе доминантных элементов окружности
и квадрата, в стиле модернизм 21

Л. Т. Жукова, Д. Э. Кузнецов

Улучшение эстетических свойств ювелирных изделий.
Изменение цветовых характеристик ювелирных изделий и вставок 28

Материалы и технологии в современном дизайне

Д. А. Федотова, Л. Т. Жукова

Проектирование спортивного пояса для мас-рестлинга 31

К. С. Пономарёва

Методология нанесения текстуры на поверхность изделий
малой пластики из халцедона 35

И. И. Шалмина, Г. М. Андросова, Ж. А. Фот, В. И. Туева

Разработка структуры процесса проектирования
плотно прилегающих оболочек для экспериментального
моделирования изделий сложного кроя 38

С. А. Зайдес, Е. Ю. Шерстнева

Микроскопические исследования образцов древесины сосны
при обработке давлением 41

Г. М. Андросова, Е. В. Косова

Разработка методики проектирования поясных изделий
из матричных элементов 47

С. Е. Петрова, М. А. Федотова, Л. Т. Жукова

Выражение образа объекта природы в дизайне эксклюзивного кольца
с использованием природного сырого материала 51

А. В. Шарипов, О. Г. Борисенко, Д. Е. Карханин, К. А. Лапунова

Использование опилок цветных металлов в декорировании стекла 54

А. А. Старовойтова, Ж. А. Фот

Разработка технологии обработки карманов
в двухсторонних швейных изделиях из нуновойлока 58

Г. М. Андросова, И. И. Шалмина, Ж. А. Фот,

А. А. Старовойтова, К. А. Фишер
Способ укрепления структуры войлочного полотна 62

■ Содержание

В. Ю. Пишрайнен,
доктор технических наук,
профессор кафедры материаловедения
и технологии художественных изделий
Санкт-Петербургского горного
университета

М. Л. Соколова,
доктор технических наук, профессор
Московского технологического
университета

М. Ю. Ершов,
доктор технических наук, профессор,
заведующий кафедрой машин
и технологии литейного производства
Московского политехнического
университета

М. М. Черных,
доктор технических наук,
профессор Ижевского государственного
технического университета
им. М. Т. Калашникова

Ответственный секретарь

С. В. Николенко,
кандидат технических наук,
доцент Санкт-Петербургского
государственного университета
промышленных технологий и дизайна

Учредитель

Санкт-Петербургский
государственный университет
промышленных технологий и дизайна

А. А. Греков, С. Г. Петрова
Обработка заготовок из смальты при изготовлении мозаик 66

История дизайна и прикладного искусства

О. А. Печурина
Семантика узлов и сети 72

О. А. Печурина
Свадебная семантика нити, веревки, пояса, ткацких изделий. 88

Информационные технологии в дизайне

Н. В. Переборова, Н. С. Климова, И. В. Абрамова, Ю. В. Кобякова
Методы компьютерного прогнозирования
деформационных процессов технического текстиля 97

Н. В. Переборова, А. Г. Макаров, М. А. Егорова, И. М. Егоров
Методология проведения системного анализа
вязкоупругих свойств текстильных материалов 105

Summary

Сведения об авторах

*Решением ВАК
журнал включён в перечень
рецензируемых научных изданий,
в которых должны быть
опубликованы основные
научные результаты диссертаций
на соискание ученой степени кандидата наук,
на соискание ученой степени доктора наук
Журнал индексируется международной базой
Ulrich's Serials Analysis System*